



KROK ZA KROKEM K FINANČNÍM TAJEMSTVÍM

První díl

ANTONÍN DUDEK

WWW.ANTONINDUDEK.CZ



ÚVOD

Na úvod mého ebooku musím přiznat, že některé příběhy, které jsem pro vás sepsal, vypadají jako vymyšlené. A máte pravdu, vymyšlené skutečně jsou. Ale vychází ze skutečných životních situací a ze skutečných příběhů.

KAPITOLA I

TŘI DOMEČKY A TŘI DÍVKY V OSADĚ

Osada

Za devatero horami, za devatero řekami, v malé osadě skládající se ze 3 menších baráčků žily 3 dívky. V každém baráčku žila jedna dívka. Anička, Anežka a Amálka.

Osada to byla malá a vzdálená od ostatní civilizace. Jednou za čas jela jedna z dívek do vzdáleného města na nákup. To byl jediný kontakt s okolním světem. Jelikož v osadě nebyl ani mobilní, ani datový signál. Dokonce zde nebyla natažena kabelová televize a ani optika.

Jedna jako druhá

A tak jak žily osamocené, dělaly spoustu věcí společně nebo se okukovaly jedna od druhé. Jednoho dne si Anička pořídila 5 ovcí, 1 kozu a 10 slepic. Když slepičky snesly první vajíčka, rozhodla se Anežka i Amálka pořídít si stejné množství domácích zvířátek.

Oproti tomu se jiného dne Anežka rozhodla zasadit brambory, cibuli, mrkev a další zeleninu. Trvalo to skoro celou jednu sezónu než další dvě děvčata pochopila, že pěstování zeleniny jim značně usnadní plánování nákupů ve vzdáleném městě. A také ušetřit nějaké peníze.

Amálka byla spíše šetřivé děvče a měla v plánu se jednou z osady přestěhovat do města a tak hledala možnosti jak si našetřit nějaké penízky a mít do začátku na život ve městě.

Jednoho dne když byla řada na ní a byla ve městě na nákupech, dozvěděla se od Adama, který vlastnil několik obchodů s potravinami, pekárnu a cukrárnu, základní pravidla peněz.



KAPITOLA II

PRAVIDEL O PENĚZÍCH JE NESPOČET, PODÍVÁME SE ALESPŮŇ NA TŘI Z NICH

Tři základní pravidla

1. Pravidelně
2. Dlouhodobě
3. Bez emocí

První informace pro Amálku

"Kolik máš našetřeno?" Zeptal se Adam Amálky.

"Nic" odpověděla Amálka.

"Jak dlouho již pracuješ a vyděláváš?" zeptal se opět Adam.

"Deset let." řekla Amálka.

"A jak chceš něco našetřit?" dotázal se opět Adam.

"Nevím, ale jednou určitě začnu....jen vlastně nevím jak a kdy"

Po chvíli hrobového ticha opět promluvil Adam.

"Amálko?" Zeptal se, "chceš skutečně mít základ proto aby ses jednou mohla přestěhovat do města a pořídila si zde byt?"

Pro vysvětlení, byty v tomto městě byly mnohem, ale mnohem dražší než domy v okolních osadách.

"Ano, ano, opravdu moc chci. Jenže vůbec nevím jak začít a co pro to mohu udělat."

Adam se Amálky opět zeptal. "Amálko, zbývají ti na konci měsíce nějaké penízky?"

"Nezbývají...vlastně já nevím. Nikdy jsem to nepočítala. Prostě dokud mám, tak utrácím. Když zbývá posledních pár dní do konce měsíce a já mám nějaké penízky, nakoupím více zásob." Zamyslela se Amálka

Adam odpověděl "Jsem rád, že sis nakonec uvědomila, kolik ti zbývá na konci měsíce. Také sis uvědomila, že když ti nějaké peníze zbývají, nakoupíš více zásob. Řekni mi, potřebuješ tyto zásoby, nebo je kupuješ jen proto, že ti zbývají penízky?"

První penízky pro Amálku

"Vlastně nevím jestli tyto zásoby nepotřebuji, ale zbývají mi penízky a nevím co bych s nimi dělala. K ničemu mi nejsou, protože je jich málo. S takto málo penízky nemám šanci si nikdy pořídít bydlení ve městě."

"Dobrá Amálko. A kolik penízků ti zbývá na konci každého měsíce?" Optal se Adam.

"Nooo většinou tak kolem tisíce korun"

"A co na začátku měsíce? Když ti přijde výplata, počítáš kolik penízků budeš potřebovat každý týden na nákup nebo jsi to nikdy nepočítala?"

Amálka se na chvíli zamyslí a povídá "Vlastně jsem to nikdy nepočítala. Zkrátka vím, že mohu každý týden nakoupit za určitou částku aby mi to vyšlo na 4 týdny v měsíci a víc neřeším."

"Dobrá" povídá Adam "a myslíš si, že bys dokázala odložit stranou každý týden tisíc korun?"

Amálka si chvíli pro sebe počítá a nakonec povídá "vlastně asi ano, budu se muset trochu zamyslet a naplánovat určité věci, ale myslím, že to zvládnou."

.....

.....

Pokračování možná někdy příště. Než se podíváme na to co nám příběh měl předat za zkušenost, pojďme se nejdříve podívat na otázky, které vám možná leží v hlavě a nedovedete se kvůli nim soustředit na podstatu příběhu.

KAPITOLA III

JEŠTĚ JSTE V OBRAZE? CO VAŠE POZORNOST? NA CO MYSLÍTE?

Není důležité kde leží osada a co je to za osadu!

Není důležité z čeho plyne příjem dívkám!

Dokonce ani není důležité proč na osadě žijí zrovna 3 dívky, každá v jednom domečku!

Jestli jsme si vysvětlili to co vás trápilo při čtení příběhu a nepamatujete si zbytek. Vraťte se na začátek a přečtete si příběh od začátku a nepřemýšlejte nad blbostma 😊

A teď k pointě.....

Kolikrát si neuvědomujeme, jaké máme možnosti a s čím dokážeme pracovat, když soustředíme pozornost někam jinam než bychom měli.

Pokud si myslíme, že na něco nemáme, nabízí se změnit uvažování z "nemám na to" na uvažování "Jak si to mohu dovolit?"



Životní změna

Pokud by Amálka dále pokračovala v životě, který žila doposud, nikdy by se nic nezměnilo a v osadě by žila až do smrti.

Ale díky tomu, že Amálka si uvědomila, že se určité věci dají dělat jinak a našla každý týden částku, kterou může použít jinak než na nákupy.....už zase? Už zase vaši pozornost odvádí myšlenka na to, za co mohla Amálka tolik utrácet, že vás se to určitě netýká a nemůžete si dovolit nikde ubrat nebo něco dělat jinak? Ne! Opravdu to není v tuto chvíli důležité.

Teď je důležité si uvědomit, že každý máme možnosti volby a mnoho věcí se dá změnit. Jasně občas to je nepříjemné, občas to bolí, ale pokud nejsme mrtví tak to jde. Nyní není důležité myslet na to, jak to nejde. Nyní je důležité dovolit si představu, že to jde. Cestu jak, budeme hledat následně.

A teď zpátky k Amálce. Jak jsme si již řekli. Pokud by nic nezměnila, nezměnila by ani místo kde žije a nikdy by neměla šanci přestěhovat se do města.

"Amálka ale dokázala najít řešení a to že každý měsíc ušetří 4 000,-.

To je první krok. Tím to teprve začíná 😊
Ale je to možná ten nejdůležitější krok.

A teď k té maticce. Určitě vám ještě leží v hlavě minimálně jedna věc, která odvádí vaši pozornost od podstaty příběhu. Takže jestli jste ztraceni....šup zpátky na úvod a znovu přečíst příběh. Nyní již snad s čistou hlavou.

Amálce je 30 let (pro doplnění). Pokud si Amálka začne odkládat 4 000,- každý měsíc na účet, kde nebude mít žádné zhodnocení, tak po 15 letech bude mít našetřeno 720 000,-, což je částka, která je potřebná jako akontace pro koupi bytu ve městě.

Pokud Amálka bude odkládat na spořicí produkt s průměrným zhodnocením 4% ročně, bude jí stačit pro dosažení stejné částky 12 let.

Když by odkládala na investiční účet kde by měla dlouhodobé zhodnocení 10%, stačilo by jí necelých 10 let.

Je třeba zmínit, že zmíněné porovnání nepočítá s inflací a není pravidlem mít 4% na spořicí produktu a 10% na investičním produktu. Také je třeba zmínit, že na podstatě a myšlence se nic nemění.

Více o inflaci, disciplíně, času, statistice a dalším si povíme v dalších dílech.

A teď otázka nakonec

Kdo z vás čtenářů, kteří jste dočetli až sem, jste si vzpomněli na tři základní pravidla o penězích, která byla zmíněna v úvodu příběhu? Hlavně, že jste přemýšleli nad tím, z čeho dívkám plyne příjem a proč se nemohou přestěhovat do města když chtějí.

První dvě pravidla jsme nakousli a něco si k nim řekli. Ale co ty emoce? Tak ty nás čekají příště. Emoce si zaslouží zvláštní péči, ostatně tak jako v životě :-)

ZÁVĚREČNÉ ZAMYŠLENÍ

CO SI MÁME Z PŘÍBĚHU TŘÍ DÍVEK V OSADĚ ODNĚST?

Každý žijeme jiné životy podle vlastního plánu. Málokdo je ale pánem plánu nad svým životem. Jasně, jsou věci, které nezměníme a nenaplánujeme. A jsou také věci které naplánujeme a změnit můžeme. Je to jen na nás.

Kolikrát stačí udělat jedno malé rozhodnutí, které se zpočátku zdá nepřekonatelně velké. S odstupem času to budete vidět opravdu jako malé rozhodnutí a budete přemýšlet ne nad tím, proč zrovna 3 dívky v osadě, ale proč vám to rozhodnutí trvalo tak dlouho.

A co ty rozdílné doby a druhy zhodnocování peněz? Tak o tom si povíme příště. Nebo příště o něčem jiném a poté o té době a zhodnocování. Nebo možná ještě později.

Něco vám to připomíná? Že nevím kdy si o tom povíme? Že by to plánované neplánování? :-)

